|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **ГБУ ДПО**  **Санкт-Петербургская**  **академия постдипломного педагогического образования** | **ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района Санкт-Петербурга** | **ГБОУ СОШ №365**  **им. М.П. Краснолуцкого** |

**ПРОГРАММА**

**Десятой региональной научно-практической конференции, посвященной памяти Инны Алексеевны Мухиной,**

**«Миссия Учителя**»

**3 день**

**День построения целостного знания**

**«Учение К.Д. Ушинского в деятельности группы «Новое образование»**

**Мастерская строения знаний и творческого письма**

**«Цветы и краски России»**



**30 октября 2023 год**

ГБОУСОШ №365 Фрунзенского района СПб им. М.П. Краснолуцкого

(ул. Будапештская, д.93, литер А), тел. 417-20-65

**Об Инне Алексеевне Мухиной** (1930-2014 г.г.) можно говорить много, потому что этот человек заключал столько удивительных качеств, редких черт, которых хватило бы на десятки людей.

Природа создала веселую, задорную женщину, увлекающуюся людьми и делом, способную вдохновлять и вдохновляться, умную, великодушную и благородную, наделенную выдающимся талантом любить людей. Инна Алексеевна Мухина, городской методист кабинета литературы Института усовершенствования учителей, создала методическую школу в Санкт-Петербурге в 80-90 годы XX века, возглавляя лабораторию учителей-экспериментаторов, а затем – Центр педагогического опыта.

Именно она, Инна Алексеевна, познакомила петербургских учителей с группой французских педагогов «Новое образование», открывшей инновационную технологию «Мастерские», которая стала основой новой педагогической философии, изменила представление о структуре урока, роли учителя и ученика в пространстве урока, указала новые пути работы с разными категориями учащихся.

Стажировки в Молодежном, в Москве, в Санкт-Петербурге в 90-е годы прошлого века (идея, разработка и организация принадлежат Инне Алексеевне) стали началом новой эры методической школы в Санкт - Петербурге, основой педагогической и научной деятельности многих современных ведущих преподавателей СПб АППО, районных методистов, учителей школ не только Санкт -Петербурга, но и других городов нашей страны и зарубежья.

В Санкт - Петербурге были разработаны мастерские строения знаний и мастерские творческого письма. В дальнейшем - созданы мастерские ценностных ориентаций, что составило основу ***петербургских мастерских.***

Однако Инну Алексеевну Мухину интересовали не только мастерские, но и, в целом, инновационные технологии (регламентированная дискуссия, дебаты, проектная деятельность, музейная педагогика, артпедагогика и многие другие. Она выделяла более 20 инновационных технологий). Новаторские идеи никогда не покидали её, а работа радовала и воодушевляла.

При такой широкой амплитуде деятельности и познаний Инна Алексеевна всегда пропагандировала идею ***интеграции традиций и инноваций, призывая педагогов к системности в работе и обучении школьников.***

Инна Алексеевна Мухина была удивительно заинтересована в общении с учителями, передавая им знания через мастерские, беседуя с ними. Молодой специалист и опытный учитель, методист любого предмета – все вызывали живой интерес у Инны Алексеевны, и это было искренним отношением к людям.

Она всегда читала, и это являлось не только потребностью филолога, но и проявлением человеческой заинтересованности, потребности в новых талантливых именах; читала философские книги, перечитывала классику, открывая в ней новые глубины, знакомилась с авторами художественных и публицистических произведений новейшей литературы.

Высокая простота и великодушие И.А.Мухиной неизменно вызывали восхищение у всех, кто был знаком с Инной Алексеевной, понимание того, что рядом с нами существует удивительный, выдающийся человек.



***День построения целостного знания***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время | **Учебный предмет** | **Этапы формирования целостного знания** | **Спикеры** |
| 10:00 -10:15 | *Регистрация участников семинара* | | |
| 10:15 - 10:20 | Выступление директора ГБОУ СОШ №365 Елены Евгеньевны Лысенковой | | |
| 10:20 - 10:30 | О сотрудничестве с И. А. Мухиной. Выступление Олега Рудольфовича Николаева, кандидата филологических наук, научного руководителя музейно-проектного бюро «АртТерра», научного руководителя группы «Новое образование» | | |
| 10:30 - 12:30 | Музыка | Русская народная песня | Ковбий Наталья Владимировна, учитель музыки |
| Русский язык | Полногласие | Шендрик Светлана Владимировна, учитель русского языка и литературы |
| Обществознание | Россия глазами иностранцев | Князев Сергей Александрович, учитель истории и обществознания |
| Технология | Секреты павловопосадского платка | Фураева Ольга Григорьевна, учитель начальных классов |
| Математика | Корни квадратных уравнений | Комарова Татьяна Сергеевна, учитель математики |
| ИЗО | Краски русского узора | Хода Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования и учитель технологии |
| 12:30 – 13:00 | Чайная пауза | | |
| 13:00 – 14:00 | Биология (ботаника) | Разнообразие цветковых растений России | Теленен Юлия Викторовна, учитель биологии |
| Технология | Русский сувенир | Труханова Инесса Анатольевна, учитель технологии |
| Русский язык | Россия – Родина моя | Шендрик Светлана Владимировна, учитель русского языка и литературы |
| Литература | Образ России в произведениях  К. Д. Ушинского,  С. Булгакова,  Д. Лихачёва,  В. Белова | Капитонова Тамара Фёдоровна, учитель русского языка и литературы |
| Развитие речи | Итоговой текст по материалам дня |
| 14:00 – 14:15 | Рефлексия по педагогическим трудам  К. Д. Ушинского | | Маланин Николай Андреевич, учитель истории и обществознания |

**Место проведения:** ГБОУ Средняя общеобразовательная школа № 365 Фрунзенского района Санкт–Петербурга им. Героя Советского Союза М. П. Краснолуцкого, ул. Будапештская, дом 93, литер А, метро Купчино, метро Дунайская (выход на ул. Я. Гашека). **2 этаж, актовый зал**

**Организаторы** **площадки проведения**: Оносов Алексей Николаевич, заведующий ЦИО; Кузнецова Наталья Олеговна, заместитель директора по АХР.